

GRADSKI MUZEJ POŽEGA  
Matice hrvatske 1  
34000 POŽEGA

KLASA: 132-01/24-01/1  
URBROJ: 2177-1-27-01/01-24-7  
Požega, 22.02.2024.

Na temelju članka 28. Statuta Gradskog muzeja Požega (URBROJ:150-1/17., URBROJ: 308/19., URBROJ: 212/2022., URBROJ: 212/2022.- pročišćeni tekst i URBROJ: 415/2022.) i članka 3. Pravilnika o zapošljavanju pripravnika u Gradskom muzeju Požega (URBROJ: 191/2020, od 8. svibnja 2020. godine), ravnateljica Gradskog muzeja Požega, dana 22. veljače 2024. godine, donosi

P L A N  
zapošljavanja pripravnika u Gradskom muzeju Požega u 2024. godini

I.

Ovim se Planom utvrđuje broj osoba koje se primaju na obavljanje pripravničkog staža, radna mjesta na koja se planira zapošljavanje pripravnika, te potreban stupanj obrazovanja i struka osoba koje se planiraju zaposliti u svojstvu pripravnika u Gradski muzej Požega (u nastavku teksta: Muzej) u 2024. godini.

II.

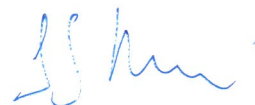
U 2024. godini planira se zapošljavanje jednog pripravnika - kustosa u Odjelu povijesti umjetnosti, jednog pripravnika - kustosa u Dokumentacijsko-informacijskom odjelu, jednog pripravnika - kustosa u Etnološkom odjelu i jednog pripravnika - kustosa u Povijesnom odjelu Muzeja, prema tabeli u prilogu (Prilog 1.) koja čini sastavni dio ovoga Plana.

III.

Ovaj Plan stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se na oglasnoj ploči i službenoj internetskoj stranici Muzeja ([www.gmp.hr](http://www.gmp.hr)).



Ravnateljica:  
Ljiljana Marić, prof. phil. i hist.



## P L A N

## ZAPOŠLJAVANJA PRIPRAVNIKA U GRADSKOM MUZEJU POŽEGA U 2024. GODINI

NAZIV ODJELA	NAZIV RADNOG MJESTA	OPIS POSLOVA	STUPANJ OBRAZOVANJA	BROJ OSOBA
Odjel povijesti umjetnosti	Kustos	Upoznavanje sa zakonskim propisima i pravilnicima muzeja, upoznavanje sa muzejskim prostorima i njihovom funkcijom, upoznavanje sa zbirka Odjelom povijesti umjetnosti, upoznavanje s radom kustosa u Odjelu povijesti umjetnosti, upoznavanje sa poslovima zaštite muzejskih predmeta - preventivna zaštita, upoznavanje sa stalnim postavom (koncepcija, realizacija, vodstvo), povremena izložba (Izrada plana realizacije, izrada virtualne izložbe), upoznavanje sa stručnom obradom muzejske građe i dokumentacije, istraživanje (M++), priprema muzejske građe za digitalizaciju, terenski rad, snimanje, fotografiranje, priprema prezentacije programa – predavanje, bibliografija kustosa i tema povijesti umjetnosti u tisku, izbor rada za stručni ispit.	Završen diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili diplomski interdisciplinarni sveučilišni studij ili s njim izjednačen studij (magistar struke ili stručni specijalist ili sveučilišni specijalist povijesne struke).	1
Dokumentacijsko-informacijski odjel	Kustos	GMP, Zakon o muzejima, program S++, MDC, dokumentacijsko informacijski odjel, kustos (prijašnji naziv dokumentarist), Mapoteka. Medijateka, digitalni i magnetski zapisi, fonoteka, videoteka, filmoteka Fototeka, dijateka, knjiga negativa. Hemeroteka – web, novine, časopis, ... – pregled, razvrstavanje, skeniranje. Izložbe – uvid u posao kustosa; izdavačka djelatnost, dokumentacijski crteži, planoteka, konzervatorsko – restauratorski postupci, evidencija terenskih izvještaja. Dokumenti, dokumentacija o osnivanju i povijesti muzeja, tekstovi, stručni i znanstveni rad. Projekti, marketing i odnosi s javnošću (Reklame, Press konferencije, društvene mreže (Facebook, Google	Završen diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili diplomski interdisciplinarni sveučilišni studij ili s njim izjednačen studij (magistar struke ili stručni specijalist ili sveučilišni specijalist povijesne struke).	1

		Business, YouTube, TripAdvisor). Pedagoška djelatnost – sudjelovanje na jednoj od radionica. Posebna događanja – Noć muzeja, Međunarodni dan muzeja, Rođendan GMP - Tjedan GMP, 100 godina GMP. Muzejska knjižnica. Ostavština Matka Peića. Priprema za stručni ispit, odabir teme i kontaktiranje mentora te sudjelovanje na dolazećim stručnim edukacijama i seminarima uz mentora. Prikupljanje materijala za stručni ispit. Prijava stručnog ispita.		
Etnološki odjel	Kustos	Terenski rad (prikupljanje fotografija u obiteljima, prikupljanje podataka, vraćanje fotografija), odabir, trijaža, razvrstavanje i skeniranje fotografija, pripremanje građe za metapodatke svake fotografije (transkripcija intervju, istraživanje izvora i literature), obrada fotografija u programu uz dodavanje metapodataka, pripremanje i unošenje sadržaja na mrežnu stranicu Klub čitatelja vlastite prošlosti, popularizacija istih na društvenim mrežama, pripremanje građe za tematske sastanke Klub čitatelja vlastite prošlosti, sudjelovanje u pripremi sastanaka (komunikacija s medijima i posjetiteljima) te snimanje sastanaka Kluba.	Završen diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili diplomski interdisciplinarni sveučilišni studij ili s njim izjednačen studij (magistar struke ili stručni specijalist ili sveučilišni specijalist povijesne struke).	1
Povijesni odjel	Kustos	Obavlja poslove evidentiranja i stručne obrade muzejske građe. Vodi brigu o pravilnom smještaju i čuvanju muzejske građe iz svog odjela. Sudjeluje u obavljanju poslova preventivne zaštite muzejske građe, obavlja terenski rad po potrebi, vodi evidenciju materijala na terenu i evidenciju predmeta za otkup. Sudjeluje u pripremi izložbi i ostalih aktivnosti te obavlja stručna vodstva na izložbama svog odjela. Sudjeluje na stručnim predavanjima i seminarima iz svog djelokruga rada. Obavlja digitaliziranje muzejske građe za potrebe Muzeja i korisnika. Obavlja pomoćne arhivske poslove.	Završen diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili diplomski interdisciplinarni sveučilišni studij ili s njim izjednačen studij (magistar struke ili stručni specijalist ili sveučilišni specijalist povijesne struke).	1